Annex

**Πίνακας 1. Απαλλοτριωμένη ιδιοκτησία αρχαιολογικών τόκων και αποζημιώσεων (2008-2018).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Απαλλοτριωμένη ιδιοκτησία αρχαιολογικού ενδιαφέροντος | | Αποζημίωση σε ευρώ |
| **2008** | 36 | 8,419,678 |
| **2009** | 30 | 7,311,497 |
| **2010** | 54 | 10,852,417 |
| **2011** | 13 | 2,237,270 |
| **2012** | 6 | 1,837,305 |
| **2013** | 6 | 1,084,544 |
| **2014** | 4 | 523,516 |
| **2015** | 19 | 2,070,622 |
| **2016** | 15 | 8,914,740 |
| **2017** | 11 | 4,453,169 |
| **2018** | 11 | 1,490,000 |

**Σχήμα 2. Απαλλοτριωμένη ιδιοκτησία αρχαιολογικών τόκων και αποζημιώσεων (2008-2018)**



2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018

0

0

Αποζημιώσεις (δεξιός άξονας)

2.000.000

10

4.000.000

20

6.000.000

30

Αριθμός ιδιοκτησίας εργοταξίων και κτηρίων (αριστερός άξονας)

8.000.000

40

10.000.000

50

12.000.000

60

|  |  |
| --- | --- |
| **Πίνακας 2. Κέρδη από τις εισπράξεις του Αρχαιολογικού Ταμείου (2008-2018)** | |
| **2008** | 1,078,227 |
| **2009** | 939,290 |
| **2010** | 1,767,226 |
| **2011** | 1,350,387 |
| **2012** | 1,619,108 |
| **2013** | 2,251,283 |
| **2014** | 2,271,147 |
| **2015** | 4,783,193 |
| **2016** | 3,834,389 |
| **2017** | 3,844,173 |
| **2018** | 2,428,796 |

Σημείωση: (\*) Τα κέρδη προέρχονται από άδειες φωτογραφίας και κινηματογράφησης μουσείων και αρχαιολογικών χώρων, πωλήσεις αντιγράφων αρχαιολογικών αντικειμένων



**6.000.000**

**5.000.000**

**4.000.000**

**3.000.000**

**2.000.000**

**1.000.000**

**0**

**2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018**

**Σχήμα 2. Κέρδη από τις εισπράξεις του Αρχαιολογικού Ταμείου (2008-2018).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Πίνακας 3**. Κυβερνητική χρηματοδότηση σε πολιτιστικούς συλλόγους | |
| 2008 | 20,197,749 |
| 2009 | 20,086,000 |
| 2010 | 14,926,520 |
| 2011 | 7,002,531 |
| 2012 | 5,492,362 |
| 2013 | 4,535,050 |
| 2014\* | 30,373,781 |
| 2015 | 27,723,841 |
| 2016 | 31,727,055 |
| 2017\*\* | 44,024,885 |
| 2018 | 57,370,619 |

Σημείωση: (\*) Από το 2014 περιλαμβάνεται χρηματοδότηση σε κινηματογραφικές και μουσικές οργανώσεις. (\*\*). Από το 2017 και μετά, συμπεριλαμβάνεται επίσης η χρηματοδότηση της κυβέρνησης στον τομέα του θεάτρου και του χορού.

.



**70.000.000**

**60.000.000**

**50.000.000**

**40.000.000**

**30.000.000**

**20.000.000**

**10.000.000**

**0**

**2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014\* 2015 2016 2017\*\* 2018**

**Σχήμα 3.** Κρατική χρηματοδότηση σε πολιτιστικούς συλλόγους

*\* Από το έτος 2014 και μετά το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού παρέχει στοιχεία επιχορηγήσεων και για φορείς σχετικούς με τον κινηματογράφο καθώς και για μουσικούς φορείς.*

*\*\* Αναθεωρημένα στοιχεία λόγω διαβίβασης από το Υπουργείο Πολιτισμού επιπλέον στοιχείων για τo έτος 2017, που αφορούν σε επιχορηγήσεις σε εποπτευόμενους φορείς θεάτρου και χορού.*

**Πίνακας 4. Διδακτικό Προσωπικό, Σπουδαστές και Αποφοιτήσαντες**

**2011**

**2012**

**2013**

**2014**

**2015**

**2016**

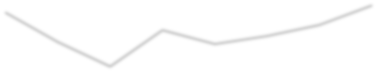
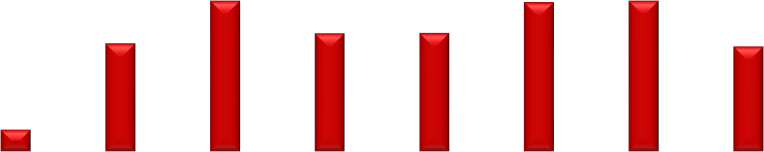
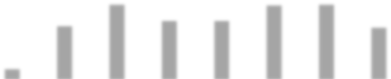
**2017**

**2018**

**Σχολών Δραματικής Τέχνης, Χορού, Μουσικών Σχολών και Ωδείων (2011- 2018)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Διδακτικό Προσωπικό** | | **Σπουδαστές** | **Αποφοιτήσαντες με πτυχίο ή δίπλωμα** |
| **2011** | 9.138 | 59.352 | 377 |
| **2012** | 8.423 | 52.247 | 1857 |
| **2013** | 7.105 | 46.334 | 2.593 |
| **2014** | 8.025 | 55.142 | 2.032 |
| **2015** | 7.276 | 51.777 | 2.039 |
| **2016** | 8.601 | 53.700 | 2.568 |
| **2017** | 8.341 | 56.390 | 2.591 |
| **2018** | 9.240 | 61.076 | 1.806 |

**Σχήμα 1. Δάσκαλοι, φοιτητές και απόφοιτοι ιδιωτικών σχολών μουσικής, χορεύοντας και χορεύουν (2011- 2018)**



**10.000**

**70.000**

**9.000**

**60.000**

**8.000**

**7.000**

**50.000**

**6.000**

**40.000**

Καθηγητές (αριστερός άξονας)

**5.000**

**4.000**

**30.000**

**3.000**

**20.000**

Απόφοιτοι (δεξιός άξονας)

**2.000**

**10.000**

**1.000**

Φοιτητές (δεξιός άξονας)

**0 0**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Πίνακας 5. Συνέδρια που ενισχύθηκαν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (2008-2018)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Έτος** | **Πανελλήνια και τοπικά** | **Διεθνή** |
| **2008** | 13 | 5 |
| **2009** | 13 | 5 |
| **2010** | 57 | 38 |
| **2011** | 30 | 25 |
| **2012** | 18 | 13 |
| **2013** | 16 | 8 |
| **2014** | 10 | 4 |
| **2015** | 19 | 3 |
| **2016** | 5 | 0 |
| **2017** | 6 | 3 |
| **2018** | 0 | 0 |

**Γράφημα 5. Συνέδρια που ενισχύθηκαν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (2008-2018)**



**2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018**

0

10

20

Πανελλήνια

και τοπικά συνέδρια

Διεθνή συνέδρια

40

30

50

60

**ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Έρευνα Πολιτιστικών**  **Δραστηριοτήτων** | Η έρευνα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων Διευθύνσεων ΥΠΠΟΑ διενεργείται  από το έτος 1970 και παρουσιάζει τις δραστηριότητες Διευθύνσεων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, όπως της Διεύθυνσης Προμηθειών, Υποδομών και Διαχείρισης Υλικού, της Διεύθυνσης Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης, της Διεύθυνσης Εφαρμογής Πολιτιστικής Πολιτικής, του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων κ.α. |
| **Νομικό Πλαίσιο** | Ν.3832/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. |
| **Περιοδικότητα** | Ετήσια |
| **Μεθοδολογία** | Η έρευνα είναι απογραφική και διενεργείται σε ετήσια βάση. Τα στοιχεία συλλέγονται από τις πιο πάνω αναφερόμενες αρμόδιες Διευθύνσεις του ΥΠΠΟΑ.  Οι σπουδαιότερες δραστηριότητες οι οποίες αποτυπώνονται στην έρευνα αυτή είναι: Οι απαλλοτριώσεις ακινήτων αρχαιολογικού ενδιαφέροντος και οι αντίστοιχες αποζημιώσεις που καταβλήθηκαν, οι εισπράξεις από τις διάφορες δραστηριότητες του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, οι επιχορηγήσεις που δόθηκαν σε πολιτιστικούς φορείς, ο αριθμός των σπουδαστών και του διδακτικού προσωπικού, καθώς και των αποφοιτησάντων των επαγγελματικών σχολών δραματικής τέχνης, χορού, μουσικών σχολών και ωδείων, τα συνέδρια τα οποία ενισχύθηκαν από το Υπουργείο (πανελλήνια, τοπικά και διεθνή) δεδομένου ότι το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ενισχύει εθνικά και διεθνή συνέδρια για τον Πολιτισμό, τις Τέχνες και τις Επιστήμες. |
| **Παραπομπές** | Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την Έρευνα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων Διευθύνσεων ΥΠΠΟΑ καθώς και αναλυτικότεροι πίνακες μπορούν να αναζητηθούν στην ιστοσελίδα της ΕΛΣΤΑΤ (www.statistics.gr) στη θέση: <http://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI24/-> |

**ΕΡΕΥΝΑ ΚΙΝΗΣΗΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ – ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΘΕΑΤΡΩΝ ΚΑΙ ΟΡΧΗΣΤΡΩΝ:** Έτος 2018

Η Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ) ανακοινώνει Δελτίο Τύπου με τα στοιχεία της Έρευνας Κίνησης Κρατικών –Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, της περιόδου 2017-2018(1).

Η Έρευνα Κίνησης Κρατικών, Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών είναι ετήσια απογραφική έρευνα. Τα στοιχεία που συλλέγονται αφορούν στο είδος θεάματος (αρχαίο δράμα, κλασικό, κωμωδία, δράμα, όπερα, συναυλία κλπ) καθώς και στον αριθμό των έργων, των παραστάσεων και των θεατών ανά είδος θεάματος σε κρατικά, δημοτικά θέατρα και ορχήστρες. Από τα αποτελέσματα της έρευνας του έτους 2018 αλλά και της τελευταίας δεκαετίας παρατηρείται:

Αναφορικά με την δραστηριότητα του 2018 σε σχέση με την αντίστοιχη του έτους 2017 μείωση κατά 9,8% στον αριθμό των έργων, αύξηση κατά 1,1% στον αριθμό των παραστάσεων και αύξηση κατά 2,7% στον αριθμό των θεατών (Πίνακας 1, Γράφημα 1).

Αναφορικά με την κίνηση των Κρατικών, Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών κατά τη χειμερινή περίοδο, παρατηρείται ότι ο μεγαλύτερος αριθμός θεατών καταγράφηκε στις συναυλίες (289.975), στο παιδικό θέατρο (237.590), και στο κλασικό θέατρο (205.471). Κατά τη θερινή περίοδο επίσης παρατηρείται ότι ο μεγαλύτερος αριθμός θεατών καταγράφηκε στις συναυλίες (374.645), στο αρχαίο δράμα (238.884) και στο χορό (100.938) (Πίνακας 2, Γράφημα 2).

Οι συνολικές επιχορηγήσεις τις οποίες έλαβαν τα Κρατικά, Δημοτικά θέατρα και οι Ορχήστρες ανέρχονται σε 54.053.581 ευρώ (Πίνακας και Γράφημα 3).

**Γράφημα 1. Κίνηση Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, 2009-2018**

8.000 3.000.000



7.000

6.000

5.000

2.500.000

2.000.000

Αριθμός έργων

(αριστερός άξονας)

4.000

3.000

2.000

1.000

1.500.000

1.000.000

500.000

Αριθμός

παραστάσεων

(αριστερός άξονας)

Αριθμός θεατών (δεξιός άξονας)

0 0

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

(1) Το έτος αναφοράς των στοιχείων της έρευνας αφορά στο θεατρικό έτος το οποίο ξεκινά την 1η Οκτωβρίου του έτους t-1 και τελειώνει τον Σεπτέμβριο του επόμενου έτους (έτος t).

|  |  |
| --- | --- |
| **Πληροφορίες για μεθοδολογικά θέματα:** | **Πληροφορίες για παροχή δεδομένων:** |
| Διεύθυνση Τομεακών Στατιστικών | Τηλ.: 213 135 2022, 2308, 2310 |
| Τμήμα Στατιστικών Τουρισμού και Πολιτισμού | [e-mail: data.dissem@statistics.gr](mailto:%20Data.dissem@statistics.gr) |
| Η προϊσταμένη του Τμήματος: Ασημίνα Κατρή |  |
| Τηλ: 213 135 2168 |  |
| Fax : 213 135 2947 |  |
| e-mail: [a.katri@statistics.gr](mailto:a.katri@statistics.gr) |  |

**Πίνακας 1. Κίνηση Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, 2017-2018**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2017** | **2018** | **Μεταβολή** (%)  **2018/2017** |
| **Αριθμός έργων** | 3.376 | 3.045 | -9,8 |
| **Αριθμός παραστάσεων** | 7.257 | 7.337 | 1,1 |
| **Αριθμός θεατών** | 2.594.332 | 2.664.654 | 2,7 |

**Πίνακας 2. Κίνηση Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών ανά είδος θεάματος και περίοδο, 2018**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Χειμερινή περίοδος** | | | |  | **Θερινή περίοδος** | |
| **Είδος θεάματος** | **Αριθμός έργων** | **Αριθμός παραστάσεων** | **Αριθμός θεατών** | **Αριθμός έργων** | **Αριθμός παραστάσεων** | **Αριθμός θεατών** |
| **Δράμα αρχαίο** | 4 | 14 | 9.430 | 117 | 193 | 238.884 |
| **Θέατρο κλασικό** | 108 | 878 | 205.471 | 33 | 97 | 40.022 |
| **Δράμα κλασικό νεότερο** | 15 | 47 | 7.368 | 17 | 22 | 11.107 |
| **Επιθεώρηση** | 15 | 27 | 4.060 | 1 | 1 | 700 |
| **Κωμωδία ξένη** | 9 | 64 | 10.107 | 24 | 80 | 21.185 |
| **Κωμωδία ελληνική** | 73 | 225 | 41.297 | 66 | 120 | 52.097 |
| **Δράμα ξένο** | 26 | 582 | 106.035 | 17 | 46 | 12.463 |
| **Δράμα ελληνικό** | 48 | 447 | 65.880 | 24 | 80 | 14.139 |
| **Μπουλβάρ** | 6 | 10 | 2.020 | 1 | 1 | 170 |
| **Κομεντί** | 9 | 21 | 2.223 | 5 | 7 | 4.896 |
| **Μιούζικαλ** | 20 | 62 | 16.444 | 25 | 30 | 30.700 |
| **Όπερα** | 49 | 148 | 95.321 | 9 | 25 | 57.639 |
| **Οπερέτα** | 2 | 3 | 762 | 9 | 9 | 5.369 |
| **Μπαλέτο** | 27 | 79 | 80.889 | 34 | 40 | 35.127 |
| **Συναυλία** | 512 | 513 | 289.975 | 407 | 337 | 374.645 |
| **Χορός** | 80 | 121 | 40.761 | 112 | 214 | 100.938 |
| **Θέατρο παιδικό** | 152 | 1.144 | 237.590 | 106 | 109 | 52.034 |
| **Άλλο είδος** | 596 | 945 | 153.824 | 287 | 596 | 243.082 |
| **Σύνολο** | **1.751** | **5.330** | **1.369.457** | **1.294** | **2.007** | **1.295.197** |

**Γράφημα 2. Κίνηση Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών (αριθμός θεατών) κατά είδος θεάματος, 2018**

|  |  |
| --- | --- |
| **α. Χειμερινή περίοδος** | **β. Θερινή περίοδος** |
| Όλα τα υπόλοιπα Θέατρο κλασικό είδη θεάματος 15,0%  25,9%  Δράμα ξένο  7,7%  Όπερα  7,0%  Μπαλέτο  5,9%  Θέατρο παιδικό  17,3%  Συναυλία  21,2% | Όλα τα Δράμα αρχαίο  υπόλοιπα 18,4%  είδη  θεάματος Κωμωδία  32,3% ελληνική  4,0%  Όπερα  4,5%  Θέατρο παιδικό 4,0%  Χορός Συναυλία  7,8% 28,9% |

**Πίνακας και Γράφημα 3. Επιχορηγήσεις των Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, 2009-2018**

60.000

*Χιλιάδες ευρώ*

|  |  |
| --- | --- |
| **Έτος** | **Επιχορηγήσεις**  (σε ευρώ) |
| **2009** | 55.573.772 |
| **2010** | 47.618.706 |
| **2011** | 42.859.416 |
| **2012** | 42.825.618 |
| **2013** | 54.730.305 |
| **2014** | 30.048.360 |
| **2015** | 30.801.600 |
| **2016** | 35.788.267 |
| **2017** | 41.337.129 |
| **2018** | 54.053.581 |

50.000

40.000

30.000

20.000

10.000

0

2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018

**Πίνακας 4. Δυναμικότητα χώρων των Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, 2018**

|  |  |
| --- | --- |
| **Αριθμός καθισμάτων** | 101.457 |
| **Εμβαδόν αιθουσών (m2)** | 60.013 |
| **Εμβαδόν σκηνών (m2)** | 16.751 |
| **Εμβαδόν καμαρινιών (m2)** | 10.824 |
| **Εμβαδόν φουαγιέ (m2)** | 21.455 |

**Πίνακας και Γράφημα 5. Απασχολούμενοι στα Κρατικά – Δημοτικά θέατρα και Ορχήστρες, 2018**

Διοικητικό προσωπικό

|  |  |
| --- | --- |
| Καλλιτέχνες | 1.853 |
| Διοικητικό προσωπικό | 561 |
| Λοιποί (τεχνικοί, καθαρίστριες κ.λπ.) | 1.564 |
| **Σύνολο απασχολούμενων** | **3.978** |

Καλλιτέχνες

46,6%

οιποί (τεχνικοί, αξιθέτριες κτλ) 39,3%

14,1%

Λ

τ

**ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Έρευνα Κίνησης** | Η Έρευνα Κρατικών **–** Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών διενεργείται από |
| **Κρατικών –** | το έτος 1970. Με την έρευνα αυτή συγκεντρώνονται στοιχεία για τη |
| **Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών** | δραστηριότητα και την κίνηση των Κρατικών **–** Δημοτικών Θεάτρων και  Ορχηστρών ανά είδος θεάματος και συγκεκριμένα τα στοιχεία αφορούν στον αριθμό των έργων, των παραστάσεων και των θεατών. Επίσης |
|  | συλλέγονται στοιχεία για τη δυναμικότητα των χώρων των θεάτρων τους |
|  | απασχολούμενους καθώς και τις επιχορηγήσεις. Η παρούσα έρευνα |
|  | καταγράφει την δραστηριότητα 138 Κρατικών, Δημοτικών θεάτρων και |
|  | Ορχηστρών. |
| **Νομικό πλαίσιο** | Ν. 3832/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. |
| **Περιοδικότητα** | Ετήσια. |
| **Μεθοδολογία** | Η έρευνα είναι απογραφική και διενεργείται σε ετήσια βάση. Το έτος αναφοράς των στοιχείων της έρευνας αφορά στο θεατρικό έτος το οποίο ξεκινά την 1η Οκτωβρίου του έτους t-1 και τελειώνει τον Σεπτέμβριο του επόμενου έτους (έτος t). Τα στοιχεία συλλέγονται από τα κρατικά θέατρα της χώρας όπως Ωδείο Ηρώδου Αττικού, Αρχαίο θέατρο Επιδαύρου, τα Δημοτικά Περιφερειακά θέατρα και Ορχήστρες και λοιπά Δημοτικά Θέατρα. |
| **Παραπομπές** | Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την έρευνα Κρατικών, Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα της EΛΣΤΑΤ (www.statistics.gr) στη θέση:  <http://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI15/-> |

**ΕΡΕΥΝΑ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ, ΕΤΟΥΣ 2018**

Η Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ) ανακοινώνει τα αποτελέσματα της *Έρευνας Ημερήσιου και Περιοδικού Τύπου* για το έτος 2018. Πιο συγκεκριμένα:

* Κατά το έτος 2018, σε σχέση με το έτος 2017, παρατηρείται **μείωση κατά 5,9% στις συνολικές πωλήσεις εφημερίδων**, καθώς και στις επιμέρους κατηγορίες αυτών με εξαίρεση την υποκατηγορία των ημερησίων πολιτικών εφημερίδων όπου παρουσιάζεται αύξηση κατά 2,0% και τις οικονομικές εφημερίδες με αύξηση 6,3%. Κατά την αντίστοιχη σύγκριση του έτους 2017 με το έτος 2016, παρατηρείται μείωση κατά 19,6% στις συνολικές πωλήσεις εφημερίδων, καθώς και σε όλες τις επιμέρους κατηγορίες αυτών (Πίνακας 2, Γράφημα 2). Κατά το έτος 2018, οι Ξενόγλωσσες εφημερίδες δεν εμφάνισαν κυκλοφορία επειδή έχει παύσει η έκδοσή τους, όπως είχε ήδη παρατηρηθεί από το έτος 2016.
* Κατά το έτος 2018, σε σχέση με το έτος 2017, παρατηρείται **μείωση κατά 9,4% στις συνολικές πωλήσεις περιοδικών** καθώς και σε όλες τις επιμέρους κατηγορίες αυτών, εκτός των Παιδικών περιοδικών όπου παρατηρείται αύξηση κατά 66,3%. Κατά την αντίστοιχη σύγκριση του έτους 2017 σε σχέση με το 2016, παρατηρείται μείωση κατά 15,4% στις συνολικές πωλήσεις Περιοδικών καθώς και σε όλες τις επιμέρους κατηγορίες αυτών με εξαίρεση τα Μουσικά περιοδικά (αύξηση 6,7%). Ειδικότερα οι σημαντικότερες μειώσεις παρατηρούνται: α) Στις πωλήσεις Τηλεοπτικών περιοδικών (2018/2017: 12,1% και 2017/2016: 12%) β) Στις πωλήσεις περιοδικών Ποικίλης ύλης (2018/2017: 18,2% και 2017/2016: 18,8%) (Πίνακας 3, Γράφημα 3).

**Γράφημα 1. Πωλήσεις (σε χιλιάδες) εφημερίδων και περιοδικών (2013-2018)**

Περιοδικά (σε τεύχη)

Εφημερίδες (σε φύλλα)

2018

2017

2016

2015

2014

2013

120.000

100.000

80.000

60.000

40.000

20.000

0

**Χιλιάδες**

***Πληροφορίες***

*Διεύθυνση Κοινωνικών Στατιστικών*

*Τμήμα Στατιστικών Πολιτιστικού Τομέα και Αθλητισμού*

Μάριος Βασιλόπουλος Τηλ.: 213 135 2753

[E-mail:m.vasilopoulos@statistics.gr](mailto:m.vasilopoulos@statistics.gr)

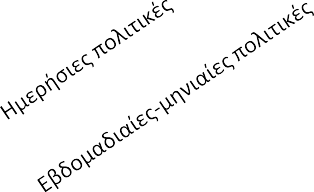
**Πίνακας 1. Πωλήσεις εφημερίδων και περιοδικών (2013-2018)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Πωλήσεις** | **2013** | **2014** | **2015** | **2016** | **2017** | **2018** |
| Εφημερίδες (σε φύλλα) | 104.733.649 | 95.404.106 | 85.222.397 | 71.641.595 | 57.614.541 | 54.208.108 |
| Ετήσια μεταβολή (%) |  | -8,9 | -10,7 | -15,9 | -19,6 | -5,9 |
| Περιοδικά (σε τεύχη) | 39.692.337 | 36.801.123 | 29.518.379 | 26.856.559 | 22.731.970 | 20.596.291 |
| Ετήσια μεταβολή( %) |  | -7,3 | -19,8 | -9,0 | -15,4 | -9,4 |

**Πίνακας 2. Πωλήσεις εφημερίδων σε φύλλα, κατά κατηγορία: 2016, 2017 και 2018**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Εφημερίδες** | **2016** | **2017** | **2018** | **Μεταβολή % 2017/2016** | **Μεταβολή % 2018/2017** |
| **Σύνολο** | **71.641.595** | **57.614.541** | **54.208.108** | **-19,6** | **-5,9** |
| **Πολιτικές εφημερίδες (σύνολο)** | **51.201.432** | **40.334.928** | **38.849.575** | **-21,2** | **-3,7** |
| Ημερήσιες πολιτικές | 26.086.818 | 23.548.309 | 24.009.734 | -9,7 | 2,0 |
| Πρωινές | 5.439.436 | 5.039.181 | 5.225.872 | -7,4 | 3,7 |
| Απογευματινές | 20.647.382 | 18.509.128 | 18.783.862 | -10,4 | 1,5 |
| Εβδομαδιαίες-μηνιαίες πολιτικές | 25.114.614 | 16.786.619 | 14.839.841 | -33,2 | -11,6 |
| **Οικονομικές εφημερίδες** | **1.519.165** | **1.081.976** | **1.150.168** | **-28,8** | **6,3** |
| **Μικρών αγγελιών** | **773.609** | **608.841** | **543.151** | **-21,3** | **-10,8** |
| **Αθλητικές εφημερίδες (σύνολο)** | **16.679.475** | **14.698.748** | **12.932.808** | **-11,9** | **-12,0** |
| Ημερήσιες αθλητικές | 10.914.836 | 9.622.671 | 8.858.927 | -11,8 | -7,9 |
| Εβδομαδιαίες αθλητικές | 5.764.639 | 5.076.077 | 4.073.881 | -11,9 | -19,7 |
| **Λοιπές εφημερίδες (σύνολο)** | **1.467.914** | **890.048** | **732.406** | **-39,4** | **-17,7** |
| Ποικίλης ύλης | 769.960 | 312.641 | 280.820 | -59,4 | -10,2 |
| Ξενόγλωσσες | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Θρησκευτικές | 451.189 | 355.874 | 265.558 | -21,1 | -25,4 |
| Διάφορες | 246.765 | 221.533 | 186.028 | -10,2 | -16,0 |

**Γράφημα 2. Πωλήσεις εφημερίδων (σε χιλιάδες φύλλα), κατά κατηγορία: 2016, 2017 και 2018**



30.000

25.000

20.000

15.000

10.000

5.000

2016

2017

2018

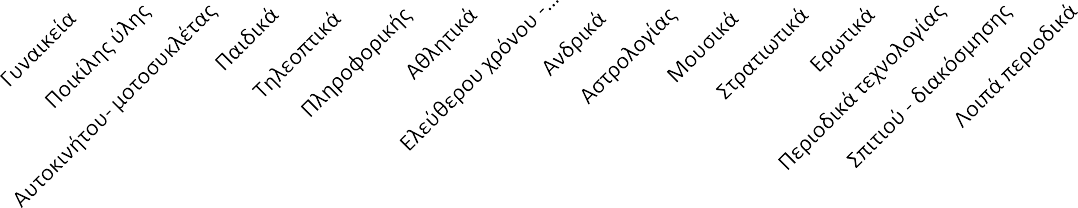
0

**Χιλιάδες**

**Πίνακας 3. Πωλήσεις περιοδικών σε τεύχη, κατά είδος: 2016, 2017 και 2018**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Περιοδικά** | **2016** | **2017** | **2018** | **Μεταβολή % 2017/2016** | **Μεταβολή % 2018/2017** |
| **Σύνολο** | **26.856.559** | **22.731.970** | **20.596.291** | **-15,4** | **-9,4** |
| Γυναικεία | 2.362.295 | 1.615.842 | 1.549.666 | -31,6 | -4,1 |
| Ποικίλης ύλης | 4.706.113 | 3.822.555 | 3.127.753 | -18,8 | -18,2 |
| Αυτοκινήτου - Μοτοσυκλέτας | 717.180 | 510.857 | 404.521 | -28,8 | -20,8 |
| Παιδικά | 1.220.431 | 1.191.509 | 1.981.185 | -2,4 | 66,3 |
| Τηλεοπτικά | 10.059.251 | 8.856.066 | 7.783.248 | -12,0 | -12,1 |
| Πληροφορικής | 46.144 | 34.348 | 5.898 | -25,6 | -82,8 |
| Αθλητικά | 197.929 | 114.125 | 87.576 | -42,3 | -23,3 |
| Ελεύθερου χρόνου - Ψυχαγωγίας | 4.345.126 | 3.899.530 | 3.815.395 | -10,3 | -2,2 |
| Ανδρικά | 45.019 | 37.147 | 25.027 | -17,5 | -32,6 |
| Αστρολογίας | 305.942 | 252.686 | 167.138 | -17,4 | -33,9 |
| Μουσικά | 83.757 | 89.343 | 42.968 | 6,7 | -51,9 |
| Στρατιωτικά | 188.242 | 146.684 | 102.953 | -22,1 | -29,8 |
| Ερωτικά | 118.918 | 91.817 | 61.487 | -22,8 | -33,0 |
| Τεχνολογίας | 65.073 | 42.519 | 28.419 | -34,7 | -33,2 |
| Σπιτιού - Διακόσμησης | 71.857 | 45.225 | 30.258 | -37,1 | -33,1 |
| Λοιπά περιοδικά | 2.323.282 | 1.981.717 | 1.382.799 | -14,7 | -30,2 |

**Γράφημα 3. Πωλήσεις περιοδικών (σε χιλιάδες τεύχη), κατά είδος: 2016, 2017 και 2018**



0

2016

2017

2018

3.000

6.000

9.000

12.000

**Χιλιάδες**

**ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Έρευνα κίνησης**  **Ημερήσιου και**  **Περιοδικού Τύπου** | Η Έρευνα Ημερήσιου και Περιοδικού Τύπου διενεργείται από το έτος 1979,  με συγκέντρωση από τα Πρακτορεία Διανομής Τύπου στοιχείων της μηνιαίας κυκλοφορίας των εφημερίδων και περιοδικών . |
| **Νομικό πλαίσιο** | Ν. 3832/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. |
| **Περίοδος αναφοράς** | Το έτος 2018. Τα στοιχεία συγκεντρώνονται σε μηνιαία βάση. |
| **Μεθοδολογία** | Απογραφική έρευνα η οποία διενεργείται σε μηνιαία βάση με ετήσια αναφορά των στοιχείων με συγκέντρωση από τα Πρακτορεία Διανομής Τύπου, στοιχείων των πωλήσεων των εφημερίδων (σε φύλλα) και των περιοδικών (σε τεύχη). |
| **Παραπομπές** | Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την Έρευνα Ημερήσιου και Περιοδικού Τύπου καθώς και στοιχεία προηγούμενων ετών μπορούν να αναζητηθούν στην ιστοσελίδα της EΛΣΤΑΤ (www.statistics.gr) στη θέση:  <http://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI09/-> |