#

**Χ Α Ρ Ο Κ Ο Π Ε Ι Ο Π Α Ν Ε Π Ι Σ Τ Η Μ Ι Ο**

ΣΧΟΛΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

=

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΥΦΑΝΤΙΚΗΣ**

 **ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

 **ΕΡΓΑΣΙΕΣ**

**Θεματική:** «Ελληνικές Επιχειρήσεις και Φορείς που έχουν σχέση με την τέχνη της Υφαντικής»

**Τίτλος εργασίας:** «Ελληνικές Επιχειρήσεις και Φορείς που έχουν σχέση με την τέχνη της Υφαντικής: η περίπτωση……»

**Δομή Εργασίας:**

1. Εξώφυλλο: Λογότυπο και τίτλος Προγράμματος, Τίτλος Εργασίας, Όνομα Επώνυμο
2. Εισαγωγή (αντικείμενο εργασίας, αίτια επιλογής του θέματος, στόχοι και κεφάλαια εργασίας, ευχαριστίες)
3. Ιστορικό της Επιχείρησης/ Φορέα (Πότε ιδρύθηκε, από ποιον, στόχοι, ιστορικό)
4. Σημερινή κατάσταση- Προβλήματα και αντιμετώπισή τους- Προοπτικές
5. Συμπεράσματα- Προτάσεις
6. Βιβλιογραφία- Διαδικτυακές πηγές
7. Παράρτημα (Συνέντευξη Εκπροσώπου της Επιχείρησης/ Φορέα)
8. Φωτογραφικό υλικό (Λεζάντα- Πηγή σε κάθε φωτογραφία).

**Οδηγίες:**

**Δηλώσεις θεμάτων εργασιών** σε εθελοντή εκπαιδευόμενο (κ. Καραγεώργος και κ. Λαυδάκη) που θα στείλει τον τελικό κατάλογο έως **30 Νοεμβρίου 2021** μέσω e-class.

Διαδικτυακή **παρουσίαση σε μορφή ppt** στο πλαίσιο του μαθήματος (**3 Ιουνίου 2022**). Διάρκεια παρουσίασης: 15 λεπτά

**Παράδοση γραπτού κειμένου: 30 Ιουνίου 2022, έως 24:00μμ**., μέσω e-class, σε μορφή pdf.

 Έκταση γραπτής εργασίας: 2500- 3000 λέξεις (μαζί με τη συνέντευξη και τη βιβλιογραφία), Times New Roman 12, διάστιχο 1,5.

 Να υπάρχουν παραπομπές εντός του κειμένου σε παρενθέσεις (οι παραπομπές αναφέρονται στην πηγή που χρησιμοποιήθηκε: βιβλιογραφία ή διαδικτυακή πηγή ή η συνέντευξη) (π.χ. Γεωργιτσογιάννη 2011).

Η βιβλιογραφία γράφεται με αλφαβητική σειρά με βάση το αρχικό του επωνύμου των συγγραφέων. Τρόπος γραφής: Επώνυμο. Αρχικό ονόματος, χρόνος έκδοσης, *Τίτλος (πλάγια),* Τόπος έκδοσης: Εκδότης [ π.χ. Γεωργιτσογιάννη, Ε. (2011), Εισαγωγή στην Ιστορία του Πολιτισμού, Αθήνα: Διάδραση].

Στις διαδικτυακές πηγές αναφέρεται: Διαθέσιμο στο: ηλεκτρονική διεύθυνση. Τελευταία πρόσβαση: ημερομηνία

**Κριτήρια αξιολόγησης:** Γνώσεις, Εκφραστική ικανότητα, Οργάνωση σκέψης, Κριτική και Συνθετική ικανότητα, Τήρηση του χρόνου της παρουσίασης, Τρόπος και οργάνωση παρουσίασης.

|  |
| --- |
| Επίβλεψη Εργασιών: Ευαγγελία Γεωργιτσογιάννη, Καθηγήτρια, Χαροκόπειο ΠανεπιστήμιοΥποστήριξη Εργασιών: Γεώργιος Δερμιτζόγλου, Υπ. Διδάκτωρ, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιοgdermitzoglou@hua.gr  |
|  |